

OPENSIGNAL 國際權威
CMHK 5G 上下載速度
全港最快



國際權威Opensignal認證榮獲12項殊榮！網速信心保證

瞭解詳情

2025年5月9日 星期五 12:35PM

27°C

文章



登入 報料

主頁

每日明報

即時新聞

明報影片

明報生活

訂戶專享

會員平台

熱門話題：新欄目：亞洲動向 · 新欄目：AI年代 · 金價 · 習近平訪俄 · 關稅戰 · 灣區發展系列 · 教宗選舉 · 母親節 · 理財信箱

開眼

2025年5月9日 星期五
開眼 藝述速遞

殉情男女再聚再唱 走轉陰間珍惜今生

← 上一篇 下一篇 →

殉情男女再聚再唱 走轉陰間珍惜今生

A+ A-



圖3之1 - 一舖清唱無伴奏合唱劇場《大殉情》「投胎轉世轉迴再生」，岑偉宗……（馮凱攝）

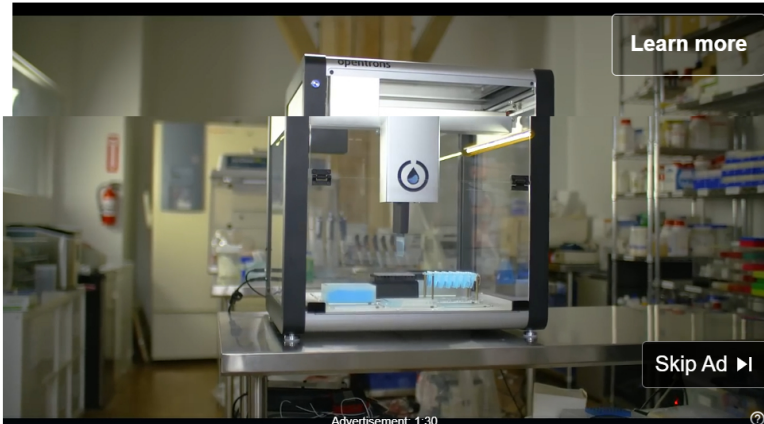


【明報專訊】「其實你哋會唔會殉情？」2014年，某場演出結束後，編劇兼作詞岑偉宗問音樂總監兼編曲高世章和導演伍宇烈，兩人異口同聲回答：「梗係唔會啦！」3個自詡「唔會殉情嘅大男人」，夾手夾腳夾出一部《大殉情》，首演即爆場，重演又斬獲第26屆香港舞台劇獎「最佳原創曲詞」、「最佳音響設計」和「年度優秀製作」3個大獎。

今年，無伴奏合唱團一舖清唱又將《大殉情》搬上舞台，一眾「癡男怨女」再集結，有人殉情，有人「疑似殉情」，還有人「殉情而不得」。古往今來，殉情故事為何如此吸引？魂兮歸來，到底誰才是愛得偉大、死得其所？

x

Advertisement



Learn more

Skip Ad ▶

Advertisement 1:30

中外5對比併「死得其所」如花退賽屈原補上

Tempo pear blossom
水梨花
閃鑽4層衛生紙
原箱27卷
HKTV mall \$96/箱



MAKE MOTHER'S DAY PERSONAL

PANDORA

SHOP NOW

總編輯信箱

更正欄

最高瀏覽量每日明報文章

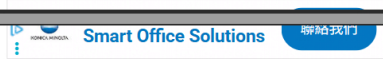
- 1 首誕美國人教宗 名號良十四世 普雷沃斯特長期秘書服務 呼籲和平 - 20250509
- 2 英國與美國達貿易協議 關稅戰下首國 各撤部分貨限制、10%稅率不變 英學者：控損失非振經濟 - 20250509
- 3 董事一人任關愛隊副隊長 一人3月沽樓賺千萬 - 20250509
- 4 海皇粥店結業 員工：自去年中拖糧 百人求助工會 勞處接80個案追討800萬元 - 20250509
- 5 巴：殲-10C參與擊落印軍法俄戰機 華軍備戰力矚目 紐時：折射中西方武器角力 - 20250509
- 6 「舊客北上後生少食」 同行嘆煲粥少昔一半 - 20250509
- 7 大坑西邨民函信訪局 「一國兩制原則」 交特區跟進 - 20250509
- 8 8·17起賦權食環移阻物 店舖可罰2.5萬因3月 公眾衛生例修訂 朝七晚十須讓人員入屋查滲水等 - 20250509
- 9 鄧麗君逝世30周年 全球歌迷筠園悼念 最後遺作《情歌最愛夜霧時》6月面世 - 20250509
- 10 假哥大學歷讀港大碩士 內地女囚240日 官：一再造假「真徹不誠實」 - 20250509



明報即時新聞
486,161 位追蹤者



「點解我嗰陣時話唔會？」再提起當年「會唔會殉情？」的問題，岑偉宗與高世章的答案未變，伍宇烈卻有了新想法：「到了這個年紀，我會覺得如果真有個願意與你一起殉情的人，又未嘗不可。」時至今日，伍宇烈仍不時在新聞中見到一些殉情事件，報道中記載的殉情者年齡，有些好年輕，有些卻是老人，「老伴走咗之後自己都生無可戀，跟住一起走，我覺得有少少浪漫」。浪漫之外，還有好奇，「點解唔同年紀嘅人，會選擇同一個action（行為）去結束生命？」



為何不同的人都會選擇「殉情」去結束生命？《大殉情》或許可以提供一種答案。岑偉宗說：「故事開始於陰間舉行的一個比賽，要選出歷史上最著名、最『死得偉大』的一對殉情情侶，經過一輪篩選，有5對情侶來參加今晚的比賽。」5對情侶，有雙雙化蝶的梁山伯與祝英台；有從莎士比亞劇本中走來的羅密歐與茱麗葉；有《蝴蝶夫人》中的藝伎蝴蝶與海軍軍官平克頓；還有粵劇《帝女花》中的長平公主與周世顯。最後一對，是《胭脂扣》中的如花與十二少——故事中，如花與十二少相約赴死，如花死去，十二少卻被救活，「得如花一個參加比賽，如花條氣唔順，決定退出」。



小一，怎麼辦？屈臣白起名參加，比賽專車列列展開，一眾有情男女自出場，講愛情，講死亡，講人生與選擇。古往今來，殉情故事不可枚舉，5組情侶，如何選出？「嗰個故事一定要耳熟能詳，要夠經典，街知巷聞。」岑偉宗說。於是，西方的羅密歐與茱麗葉來到東方的陰曹地府，粵劇中的長平公主也可以遇見電影中的如花。



然而，寫下「長太息以掩涕兮，哀民生之多艱」的屈原，為何也同殉情有關係？最早提議將屈原放入《大殉情》中的，是高世章，「我寫音樂嗰陣，就諗到『屈完再屈完再屈完再屈.....』，一語雙關，我係屈原，我亦都係被人屈，我所做嘅事，其實唔係歷史上嘅記載」。原來，屈原投江的故事，不止課本上記載的「政治失意」一種說法；還有人認為，是因為屈原暗戀楚懷王而不得，投江殉情。中文系畢業的岑偉宗笑說，將屈原寫入《大殉情》中，「可以將以前讀中國文學時老師不會教的、關於屈原的另一面，在舞台上痛快淋漓地爆出來」。

無伴奏合唱訴衷情「真人show」加插廣告

痛快淋漓爆出來的，不止有屈原。粵劇話劇與電影中的人物齊聚一堂，以歌訴衷情，爆出一壇無伴奏合唱（A Cappella）。為使諸多角色各有表演空間，《大殉情》的故事設定為一場「真人show」綜藝節目，幾組角色各有表演時間，「我唔需要重新寫一個故事，將幾個角色聚埋一齊」，岑偉宗說。既然是綜藝，自然有廣告，5組參賽者之間穿插有不同廣告，岑偉宗續說，「2014年、2016年嘅廣告，同啲家已經唔同，當年看過的觀眾，再入場睇，也會發現有啲新嘢」。合唱指導盧宜均補充，無伴奏合唱為廣告、角色表演等不同橋段提供便利，「唔需要支

「大」字，便有種歌頌意味，「有《大迷信》、《大報復》、《大咸濕》……」記者補充，還有高世章與岑偉宗上次合作的《大狀王》，兩人笑說，「唔關事㗎！但《大狀王》都要重演，你出埋啦！」回到正題，迷信、報復甚至「咸濕」都可以被歌頌，「但好似冇人會歌頌殉情呢件事」。剝開情與愛的浪漫包裝，殉情其實是種死亡。「但文藝作品似乎有種昇華作用——好聽些叫昇華，不好聽叫逃避。為何我們需要看戲？因為我們需要另一種載體，去承擔自己不敢做、不敢看、不敢講、不敢聽的事，用一種渠道，去宣泄與抒發」——比如用《大殉情》去討論死亡——「看《大殉情》，就像參加一個講『殉情』的旅行團，看過別人殉情的故事，自己便不會殉情」，岑偉宗說。

跟隨《大殉情》的旅行團，到陰間繞一轉，看遍古往今來的情愛與生死，伍宇烈希望觀眾記得的，是珍惜生命，「我們看見他人如何對待生命，可以做某事、不能做某事，反映出的是我們如何看待現在的生命」，《大殉情》，不是鼓吹殉情，而是鼓吹珍惜。伍宇烈建議觀眾看完

《大殉情》，「如果真的珍惜對方、珍惜現在的生命，不如趁愛人還在，給對方一個擁抱，珍惜今生，就像劇中歌詞，「別說相逢下世」。

（編者按：讀者此刻如有需要，可致電「情緒通」精神健康支援熱線18111、生命熱線2382 0000或香港撒瑪利亞防止自殺會2389 2222等尋求協助）

《大殉情·死都要唱》

日期及時間：

6月6至7日晚上8:00

6月8日下午3:00

地點：葵涌興寧路12號葵青劇院演藝廳

票價：280至480元

詳情：bit.ly/433EpMN

文：王梓萌

設計：賴雋旻

編輯：謝秋瑜、孫志超

電郵：friday@mingpao.com

[開眼 藝述速遞]

相關字詞：[開眼](#)



上 / 下一篇新聞

殉情男女再聚再唱 走轉陰間珍惜今生



攝影藝術發展空間受限 以書拓出路



少繪花都浪漫多繪麵包 賀慕群漂泊裏畫出扎根



Friday Planner：過大海投入藝海

相關新聞

- 少繪花都浪漫多繪麵包 賀慕群漂泊裏畫出扎根
- Friday Planner：過大海投入藝海

■明報報料熱線：inews@mingpao.com/ 9181 4676

舉報

發表評論

0個回應

排序方式：[最舊](#)



新增回應……

滙豐公司Mastercard®



明報網站

[常見問題](#)

[私隱條款](#)

[免責聲明](#)

[使用條款及細則](#)

[網站地圖](#)

地址：香港崇滙嘉業街18號明報工業中心A座15樓
電話：(852)25953111 傳真：(852)28983783

明報網站 · 版權所有 · 不得轉載
Copyright © 2025 Mingpao.com All rights reserved.

