

## 遊大館·聽維講

傾 | 偈 | 集 |  
石琪 星期六日見報  
kayylay@yahoo.com.hk

舊中區警署「大館」剛開啓，便有緣前往遊覽，其實去看戲，觀賞「一舖清唱」演出《維多利亞講》。謝謝編劇／作詞的岑偉宗請看，傳來手機電子戲票，否則無法「打卡」入館進場。如果没有智能手機或無電，不懂用App和二維碼，怎麼辦呢？在先進智能時代，真是 no country for old men 了。

《維多利亞講》在古色古香大館內超現代的「賽馬會立方」劇場，由一女三男講講唱唱，五十分鐘小巧而豐富。序曲講解詩禮雅言，十個樂章包括「香港有何手信」、「嬉與茶」、「荷李活大酒店」、「榮華立捨」、「由錢入心」、「獅子山下留」等，輕鬆妙論香港世俗變遷。其中女演唱者兼編曲的盧宜均最生動突出。

其實中西區及灣仔，原是香港首府維多利亞城。最初平民夜總會「大笪地」就在上環荷李活道，即大館與文武廟附近。《維多利亞講》可算是新派大笪地變奏。

我熟悉五十年前的大笪地，已搬到港澳碼頭新填海區。非常熱鬧，講古、賣武賣藥、算卦看病、做粵劇唱粵曲，還有很多飲食和百貨攤檔。當年中西區是香港娛樂中心，演大戲和放電影的戲院不少，皇后、娛樂、中央、高陞、太平等，當然還有大會堂。

現在戲院少了，國際化高級化了。想不到大館也有中式樂茶軒，那天未開張，但遇到主人葉榮枝，這是很巧合的重逢。